ABC (EDICION NACIONAL)
MADRID
10/07/13
Prensa: Diaria
Tirada: 234.673 Ejemplares
Difusión: 171.010 Ejemplares
Cód: 72294178
Página: 52
Sección: MADRID Valor: 30.147,00 € Área (cm2): 744,0 Ocupación: 100 % Documento: 1/2 Autor: TATIANA G. RIVAS MADRID Núm. Lectores: 536000



Grafiti en la línea 6 de Metro, una de las más afectadas ABC



Renfe gasta 3 millones de euros al año en limpiar sus trenes de pintadas ABC



Uno de los ataques en la línea 10 el pasado mes de marzo

MADRID, PINTADAS CERO

Primera gran operación policial contra las bandas organizadas de grafiteros

- Tras las denuncias de ABC, arranca un dispositivo especial en Renfe y Metro
- Se investiga si personal del suburbano está detrás de estas acciones

TATIANA G. RIVAS
MADRID

Nunca antes, la Policía Nacional había puesto en marcha un dispositivo tan inmediato, contundente y con tantos efectivos y participación como el que ayer echó a rodar en toda la red de transporte de Metro y Renfe de Madrid. Un operativo que arranca desde la Brigada Móvil de la Policía en el Transporte y tiene como objetivo detener a los autores de las peligrosas y crecientes acciones que se están sucediendo en las dos empresas desde principios de año para pintar en los vagones.

ABC ha denunciado estas peligrosas actuaciones. En lo que va de 2013 se han producido 80 ataques grafiteros en el suburbano y en la empresa de los Cercanías. La mayoría poniendo en grave riesgo a los viajeros y al personal de estos entes públicos, ya que tiran del freno y retienen a los pasajeros en contra de su voluntad.

Lanzamiento de vallas

Sus actos cada vez van a más y se teme que en uno de estos sucesos haya que lamentar una desgracia. De momento, una persona mayor ha tenido que ser atendida tras sufrir una crisis de ansiedad después de permanecer encerrada en el vagón mientras los vándalos pintaban durante largos minutos.

Para conseguir sus «proezas», incluso se ha dado un caso este año en el que los grafiteros lanzaron vallas a una vía del tren en Rivas Vaciamadrid. Querían que los detectores de un convoy frenaran la máquina para poder dar rienda suelta al espray. Lo consiguieron, sin medir las posibles consecuencias.

Trabajadores ¿implicados?

El dispositivo policial va a hacer que sobre estos delincuentes del grafiti caiga todo el peso de la ley. Detallan desde la Brigada Móvil que tienen numerosos delitos para imputarles: desórdenes públicos, amenazas a policías, trabajadores y viajeros, lesiones, retención ilegal, daños contra el patrimonio y desobediencia a la autoridad. La actuación policial se centrará en ponerlos a disposición judicial y que el juez determine la pena.

Una de las líneas de investigación abierta es que detrás de estos ataques estén implicados personal de Metro.

Reincidencia en la línea 10 de Metro

La Policía habla de esta línea del suburbano como la más castigada. Sobre todo las estaciones entre Casa de Campo, Lago y Batán, que permiten huir con gran celeridad a los delincuentes. Recientemente, la Policía ha detenido a un grafitero que pintó en un tren histórico ubicado en la estación de Chamartín. Desde Renfe informaron que también hace un mes los vándalos utilizaron sus aerosoles en el tren turístico Medieval que parte cada sábado con actuaciones teatrales hacia Sigüenza. La responsabilidad civil y penal cada vez es más alta.



ABC (EDICION NACIONAL)
MADRID
10/07/13
Prensa: Diaria
Tirada: 234.673 Ejemplares
Difusión: 171.010 Ejemplares
Cód: 72294178
Página: 53
Sección: MADRID Valor: 30.147,00 € Área (cm2): 767,0 Ocupación: 100 % Documento: 2/2 Autor: TATIANA G. RIVAS MADRID Núm. Lectores: 536000



ABC

Balance de seis meses

80 ataques
se han producido en lo que va de año en Metro y Renfe por parte de los grafiteros. La mayoría, tirando del freno de la cabina del conductor.

38.000 euros
ha supuesto la acción más cuantiosa este año. Las cifras de daños parten desde 3.000 euros. Al año, Renfe y Metro gastan 4 millones de euros en limpieza.

30 personas
han llegado a participar en un ataque a un tren de Metro para pintarlo tirando de freno. En el interior han llegado a estar retenidas 120 personas.

40 años
es la edad máxima de los grafiteros que atentan en el transporte público. La horquilla parte desde los 13 años. Muchos están bien respaldados económicamente.

El perfil del grafitero en el transporte público madrileño



Fuente: Policía Nacional

ABC

Atendido por ansiedad
Una persona mayor ha sido atendida este año por sufrir una crisis después de ser retenida en el Metro

Conocen la red
Saben dónde están los pozos de ventilación y rejillas para escapar y cómo tienen que actuar

Lo que más extraña a la Policía es el amplio conocimiento que tienen estos grafiteros de la red del suburbano. «Son demasiadas coincidencias. Cuentan con llaves maestras para entrar a las cabinas de cola y accionar la seta de emergencia del Metro. Saben que con ese pulsador, el conductor no puede mover el tren, a diferencia del tirador para viajeros. ¿Sabes dónde están las escaleras de evacuación dentro del vagón? Pues ellos sí. Incluso debajo del asiento que se encuentran. Tienen localizadas las rejillas de debajo de la vía para escapar y las estaciones más fáciles para huir por pozos de ventilación, por ejemplo», explican desde la Brigada Móvil.

Información de los autores

La Policía posee mucha información de los que probablemente en unos meses estarán detenidos: cámaras de video que han perdido los propios grafiteros tras sus actuaciones al salir corriendo, firmas, imágenes de las cámaras de videovigilancia, fotos de los propios junto a sus «tags» –firmas– en redes sociales privadas... Para dar con ellos, intervienen en este operativo la Fiscalía de Madrid, la Unidad de Prevención y Reacción (UPR), más conocida como «Los Bronce», la Brigada de Información, la de Investigación Tecnológica, la Sala del 091, servicios de emergencia, seguridad privada, empleados de Metro y Renfe y los testimonios de los viajeros afectados.

El cerco se estrecha. La Policía conoce sus movimientos, sus horarios –siempre a primera hora o a última del día–, su forma de actuar. Si los grafiteros se habían centrado desde siempre en pintar en las cocheras, desde el segundo semestre del pasado año cambiaron su modus operandi por esta forma salvaje de vandalismo.

Saben que de este modo se lucirá su pintada, aunque sea unos minutos. En cocheras, tanto Metro como Renfe no sacan los vagones si están «grafiteados». «Buscan el reconocimiento. Es una mentalidad muy infantil. Incluso muchos de ellos tienen más de 30 años y hasta 40. Sin embargo, según tests psicológicos, tienen un alto coeficiente intelectual», destacan desde esta unidad policial.

Atentados cada dos días

Metro y Renfe sufren ataques de este tipo cada dos días, según datos oficiales. Cada atentado a golpe de aerosol supone un coste de entre 3.000 y 38.000 euros. Han llegado a participar hasta 30 personas paralizando un tren con 120 viajeros. Estas empresas de transportes se dejan anualmente cuatro millones de euros para limpiar las obras de estos bandarras. Tres millones, Renfe, y uno, Metro.

La Policía conoce perfectamente el perfil del grafitero: principalmente varones de entre 13 y 40 años. «Las mujeres que hay, pocas, suelen ser pareja de alguno de ellos», dicen. Son «niños de papá» que cuentan con la permisividad de sus padres en estas acciones. «Hay hijos de periodistas, policías, jueces y abogados conocidos. Estos chicos tienen la vida resuelta. No madrugan al día siguiente para ir a trabajar. Son los que defienden el no a la droga, pero luego consumen porros», indican. la mayoría son españoles, aunque también rumanos, sudamericanos y magrebíes. Desde la Brigada señalan que hay convocatorias en las redes para desplazarse a otros países y actuar. Utilizan vestimenta de rapero. Siempre van con gorras y en su haber tienen antecedentes policiales menores como daños por otro tipo de acciones similares. También de lesiones y atentados contra la autoridad. La mayoría son españoles. Penalmente, la Policía se refiere a ellos como un grupo criminal.